

CORSO di DISEGNO

Il corso prevede un numero minimo di sei incontri, due ore per lezione, fondamentali per acquisire un buon approccio mentale al disegno e dimestichezza con gli strumenti.

- ✓ 1° LEZIONE : Presentazione del corso di disegno
Teoria del disegno

- ✓ 2° LEZIONE : Riconoscimento di spazi come forme

- ✓ 3° LEZIONE : Percezione visiva

- ✓ 4° LEZIONE : Prospettiva

- ✓ 5° LEZIONE : Misurazione a vista

- ✓ 6° LEZIONE : Luci ed ombre

abbiamo acquisito uno dei requisiti della creatività: l'intuizione primaria.

Materiale

- 1) Blocco carta spolvero 50 fogli cm 50 x 35
- 2) N° 4 matite Faber Castell n° 2B, 4B, 6B, 2H
- 3) N° 3 Matite carboncino n° 1, 2, sanguigna
- 4) Cannuccia con pennino
- 5) Molletta
- 6) Temperamatite
- 7) Taglierina
- 8) Gomma matita
- 9) Gomma pane
- 10) Flacone china
- 11) Pennello pelo martora n° 2
- 12) Pennello pelo martora n° 6